

ねむり姫より

オペラ
目覚めの時

2026年2月1日(日)

橋本 英志
白樺 栄子
西田 直嗣

脚本・演出
作曲・音楽監督
指揮

HASHIMOTO HIDEYUKI
SHIRAKASHI EIKO
NISHIDA NAOTSUGI

CAST
泉 良平
佐藤 貴子
狩野 賢一
志村 美土里
新津 耕平
目崎 ちひろ
川出 康平
はとり ゆき



群馬音楽センター

2026.2.1

SUN

開場 13:00
開演 14:00

バレエ/NPO法人バレエノア
ピアノ/岡村 梨奈 メザメムーチョ管弦楽団 sunsunだるま合唱団
合唱指導/佐藤 貴子・猿谷 友規 稽古ピアノ/岡村 梨奈・松井 美侑・多羅尾 瞳恵・恒川 歌織

ねむり姫より オペラ 目覚めの時 全4幕

「オペラがやりたい」 たったひとりの女性の、この一言から、すべてが始まりました。

音楽と高崎をこよなく愛する4人のミセスが、再び立ち上がり、市民オペラプロジェクトが動き出します。
本作は、近代建築の巨匠・アントニン・レーモンド氏の設計された歴史的建造物『群馬音楽センター』での上演です。

この特別な舞台にふさわしい作品として、白樺さんが『オズの魔法使い』に続いての書き下ろしとなる
新作オペラ『目覚めの時』との運命的な出会いに恵まれました。さらに、群馬大学・西田教授の
惜しみないご協力により、夢のオーケストラ編成が実現いたしました。

プロのオペラ歌手たちと、公募で集まった子どもと大人の合唱団。今だからこそ生まれる、新しいオペラのかたち。
あなたの感性を搖さぶる“目覚めの時”——ぜひ劇場でご堪能ください。

主催 ミューズ音楽工房タカサキ

「ねむり姫」ってどんなお話？

古くから西洋に伝わる童話です。

それをもとにペローやグリムが
『眠りの森の美女』『いばら姫』
など、今よく知られている
童話に仕立てています。

本作のオペラでは、最後の
『目覚めること』を中心に
描いています。

時間が止まり、年も取らず
苦しみもなく眠って
夢を見続ける。

それは…
生きている？ しあわせ？
魔女の問う『生きる』とは？



橋本 英志 | 脚本・演出 | HASHIMOTO HIDEYUKI

昭和音楽大学卒業。今井伸昭、馬場紀雄の両氏に師事し演出助手として研鑽を積み、舞台全般はProdier德山弘毅に学ぶ。
2015年『カヴァレリア・ルスティカーナ』『道化師』で演出デビュー。翌年、新作オペラ『眠り姫』を台本・演出し好評を博す。
以降、東京室内歌劇場や市民オペラなどで演出を担当し、藤原歌劇団ほか幅広い公演に携わっている。



白樺 栄子 | 作曲・音楽監督 | SHIRAKASHI EIKO

東邦中学校・高等学校を経て東邦音楽大学、同専攻科を修了。片柳英男、Dr.ペリンカ、秋岸寛久の各氏に師事。
在学中、創作オペラコンクール『十五夜物語』で佳作を受賞。《オズの魔法使い》《ある母親の物語》《はだかの王様》
《手袋を買ひに》などのオペラやオペレッタをはじめ、歌曲や連作歌曲を多数発表している。



西田 直嗣 | 指揮 | NISHIDA NAOTSUGI

岡山県倉敷市生まれ。東京藝術大学作曲科を首席で卒業、同大学大学院修了。日本音楽コンクールや
奏楽堂日本歌曲コンクールをはじめ多くのコンクールで受賞。歌曲・合唱曲を中心に多彩な作品を手がけ、
作曲・編曲活動と並行して指揮者としても活躍している。現在、群馬大学共同教育学部教授、日本歌曲研究会「歌雲界」主宰。

CAST



(魔女ラウジー)	泉 良平	(コック長)	外處 敦史
(ウェイン姫)	佐藤 貴子	(家来フェン)	今井 優
(スバイベル王)	狩野 賢一	(家来ケッセー)	Ha Tai Son
(フォーテル王妃)	志村 美土里	(家来デックル)	萩原 基心
(カルトフ大臣)	新津 耕平	(家来ショッフェル)	小野里 明
(森の精シーレ)	目崎 ちひろ	バレエ／NPO法人バレエノア	
(バーゼル)	川出 康平	ピアノ／岡村 梨奈	
(リンフライス)	はとり ゆき	メザメムーチョ管弦楽団 sunsunだるま合唱団	

チケット発売

料 金

■ Web 10/2(木)10時～

◇ 高崎芸術劇場メンバーズ限定（登録無料）

■ 電話 10/2(木)10時～

◇ 高崎芸術劇場チケットセンター 027-321-3900 (10:00～18:00)

■ 窓口 10/2(木)10時～

◇ 高崎芸術劇場チケットカウンター ◇ 群馬音楽センター

◇ 高崎シティギャラリー ほか 高崎市施設プレイガイド

■ その他チケット

（齊藤 090-2325-9413）（稻葉 090-8088-2298）お電話いただいた後、ご入金ください。

〈お振込先：ゆうちょ銀行 10480-34454531 サイトウミネコ〉お問い合わせ／20260201mml@gmail.com



◆ 指定席

・ありがとう席 10,000円

本プロジェクトを応援くださる皆さんに
ご鑑賞いただくチケットとなります。

◆ 自由席

・一般 5,000円

・中学生以下 3,000円

2026. 2.1 SUN

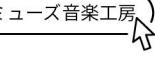
13:00 開場

14:00 開演

DATE



note



TEL : 027-322-4527

徒歩：JR高崎駅西口から徒歩10分
車：関越自動車道高崎ICから約20分

群馬音楽センター

会 場

主催 ミューズ音楽工房タカサキ 後援 群馬県、高崎市、高崎市教育委員会、群馬大学、上毛新聞社、株式会社 エフエム群馬、株式会社 ラジオ高崎 他