

# 空間あい サロンコンサート Vol.2

あなたとあなたのまわりに愛と調和を

## Duo SORELLE

高田あずみ&高田はるみ

### ガット弦の響き ー古楽器の魅力ー

伝統を引き継ぐだけでなく、今も進化し続ける世界

ボッケリーニ Boccherini  
2つのヴァイオリンのための二重奏曲 ト長調 G.60  
Duo for 2 violins in G major G.60

ルクレール Leclair  
2つのヴァイオリンのためのソナタ イ長調 作品3-2  
Sonata for 2 violins in A major Op.3-2

ナルディーニ Nardini  
2つのヴァイオリンのためのソナタ 第3番 ニ長調  
Sonata for 2 violins No.3 in D major

テレマン Telemann  
二重奏曲 ホ短調 TWV40:102  
Duo In E minor TWV40:102

ルクレール Leclair  
2つのヴァイオリンのためのソナタ ニ長調 作品3-6  
Sonata for 2 violins in D major

ヴィオッティ Viotti  
2つのヴァイオリンのためのセレナーデ ト長調 作品23-3  
Serenade for 2 violins in G major Op.23-3

#### 高田あずみ / ヴァイオリン (写真右)

3歳より才能教育でヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科生課程修了。青山寿男、上条尚人、鷲見三郎、海野義雄、三善晃、岩崎淑の各氏に師事。1983年第2回日本国際音楽コンクール第4位入賞。1985年第41回ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位(1位なしの2位)に入賞。1981年より「オトテール・アンサンブル」のメンバー。その後「バッハ・コレギウム・ジャパン」、「オーケストラ・リベラ・クラシカ」などのコンサート・ミストレスとして活躍。ジャズの分野では「スウィート・ファンタジア・オーケストラ」のソロ・ヴァイオリニストとして参加している。1995年度村松音楽賞受賞。

#### 高田はるみ / ヴァイオリン (写真左)

愛知県生まれ。3歳より才能教育でヴァイオリンを始める。愛知県立明和高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部を経て、同大学大学院修士課程修了。青山寿男、上条尚人、海野義雄、田中千香士、原田幸一郎の各氏に師事。在学中、NHK洋楽オーディション合格。岐阜県新人演奏会、岐阜県芸術祭、東京文化会館推薦新人演奏会などに出演。日本演奏連盟賞を受賞し、第30回日演連推薦新人演奏会にて、外山雄三指揮、名古屋フィルハーモニー交響楽団と協演。沖縄ムーンビーチ・ミュージック・キャンプに参加。1989年、東京都交響楽団に入団し、現在にいたる。1990年には、「演連コンサート」のオーディション(ソロ)に合格。名古屋、東京にてリサイタルを開く。その後も、名古屋、東京などでリサイタルやサロン・コンサートを行っている。現在、オーケストラ奏者としてのみならず、ソロ、室内楽で活動する他、バロック・ヴァイオリン奏者として、「オーケストラ・リベラ・クラシカ(OLC)」、「バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)」のメンバーとして活動している。



2018年 **11月3日** (土) 15:00 開演 (14:30開場)

一般:3,000 高校生以下:2,000 終演後、出演者を囲んでパーティを開催します。お気軽にご参加ください(参加費1,000)

■ 主催 株式会社 空間あい 新井 浄

Phone 090-1815-4608 Fax 027-344-1582

Mail kiyoshi.a.space@gmail.com

■ 後援 群馬日唄交流協会

■ 場所・チケットご予約・お問合せ

Atelier MISTRAL アトリエミストラル (駐車場有)

Phone 090-8047-3757

Mail mistralmusica@icloud.com

